



WE'RE

BACK !!

GOOOOOOOO

MOOOOORNING,

**BICHAAAAAAAAAT !!!**



## EDITO DE SHIMERE

Et oui! C'est bien nous!  
Le 9<sup>3/4</sup> est de retour et la  
Gazette reprend donc du  
service!

Comme beaucoup  
d'entre vous, j'éprouve  
encore une petite pointe  
de nostalgie à l'évocation  
des vacances...

Temps joyeux des  
retrouvailles. Temps  
suspendu. Plus de  
montres! Plus d'horaires!  
Plus de masques (sauf si

nécessaire)! Farniente...  
Bons p'tits plats que l'on  
a pris le temps de  
préparer... Faire ce que  
l'on veut quand on le  
veut... La Liberté en  
somme!

Temps des découvertes.  
Temps des Aventures!  
Explorer des lieux



inconnus et rencontrer des personnes étonnantes. Heures surprises de l'Été!

Quel Bonheur! Et je ressens d'autant plus ce pincement que, depuis la rentrée, il fait scandaleusement beau! Ce soleil qui nous nargue alors que cet été, celui-ci brilla par son absence!

Alors il est vrai, je l'avoue, que toutes ces circonstances n'aident pas forcément à reprendre le chemin de l'école...

C'est pourquoi, certains d'entre nous, conscients du "drame intérieur" qui se joue en vous, vous ont ramené de jolies cartes postales de leurs vacances... Bande de p'tits veinards!

Une fois les batteries rechargées, Kelly Burn, toute nouvelle recrue au 9<sup>3/4</sup>, se propose de vous aider à reprendre le rythme grâce à de petits conseils pratiques bien efficaces (conseils hygiène de vie et alimentaires, exercice de yoga...)

Nous voulons que vous preniez soin de vous et

des autres en lisant attentivement la chronique "Un temps pour SOI!"

Ce qui m'amène à vous toucher deux mots de la nouvelle formule retenue pour la Gazette, saison 2021-2022!

Nous n'abandonnons ni les documents audios ni les "radios-couloirs". Non! Nous passons d'une formule thématique à une version "chroniques".

Mensuellement (enfin... nous ferons de notre mieux!), vous pourrez retrouver vos journalistes dans des chroniques qu'ils tiendront. Ces chroniques reviendront aussi régulièrement que possible.

Je vous en nomme quelques-unes!

- "De battre, mon coeur s'est arrêté" : chronique cinéma
- "Electrons Livres" : chronique musique
- "Des Hommes, des Femmes et des... Licornes!" : chronique sur

l'égalité des sexes et sur le genre

Et des chroniques qui permettront de mettre en avant des partenaires locaux qui interviendront ponctuellement ou non, au sein des chroniques "Mille et... Une Vie!", "Projet Gaïa", "Habiter poétiquement le Monde", "Une Vie d'Ecrevisse" & "Passerelle(s)..."

Nous avons tant à partager, à apprendre des uns des autres.

Le temps et la place me manquent pour tout vous détailler par le menu! Toutefois, une petite entorse à la règle s'impose avec la chronique « Passerelle(s)»

Derrière cette étiquette se cache le Collège... Xavier Bichat de Nantua! Rentrée oblige, je vous dévoile l'un de nos partenaires futurs : Mme Véronique Vialle, professeure de français!



Lisez l'interview qu'elle nous accorde!

Séquence nostalgie pour les anciens 3° de ce beau Collège!

Je profite de ce début d'année pour souhaiter une bonne continuation à nos deux Terminales (Stitch & Fiona) qui ont obtenu le Bac en juin dernier !

Et une belle réussite à notre journaliste Kiva qui passe ses examens de fin d'études !!!



**AYEZ  
CONFIANCE  
EN  
VOTRE  
FORMIDABLE  
POTENTIEL !**

Crédit photos : Internet



## DANS CE NUMÉRO

Titre de l'article	Auteur.e.	Page
Mot de Bienvenue !	La Direction	4
Petits Bonheurs en pleine conscience	Nathalie HENRY	5
Tea Time	Nathalie HENRY	7
Rencontres, un été en Angleterre	Nathalie HENRY	10
Cartes Postales	LITERIA	12
Cartes Postales	YEHOHANAN	24
Tips pour la Rentrée	KELLY BURN	27
Chronique Cinéma !	N. BURLET	29
Il était une fois	SHARLIE BIRD	30
Chronique « Habiter le Monde poétiquement »	LITERIA	38
Chronique "Electrons Libres"	LITERIA	41



## *Mot de Bienvenue !*

### *La cloche a sonné !*

**LA DIRECTION, Marc DALIN et Laure GUELLARD**

Bonjour à tous,

L'année à peine commencée, toute l'équipe du Club 9¾ s'est attelée à la tâche pour vous offrir cette gazette N°8 et c'est avec plaisir que nous venons glisser notre modeste contribution à cette belle réalisation.

Nous avons tous repris le chemin du lycée avec plaisir et constatons que chacun semblait heureux de retrouver ses connaissances et d'en découvrir d'autres.

Nous pouvons féliciter le Club 9¾ pour la richesse de ses projets et l'équipe de rédacteurs et rédactrices de la « gazette de Xavier » pour la qualité de ses articles.

Nous souhaitons la bienvenue à tous les nouveaux élèves, notamment ceux du nouveau CAP AEPE (Accompagnement Educatif Petite Enfance) post 3<sup>ème</sup> et avons une pensée particulière, pour les élèves de première qui commencent leur cycle terminal, et pour les élèves de terminale qui préparent leur envol pour les études supérieures, après avoir tout mis en place pour réussir leur baccalauréat.

C'est avec impatience que nous attendons l'équipe de rédacteurs et rédactrices renouvelée, et peut être même élargie, et que nous découvrirons la Gazette de l'automne prochain !

Bon démarrage scolaire à tous, au plaisir de se revoir durant cette nouvelle année.



## PETITS BONHEURS EN PLEINE CONSCIENCE

### ARTICLE DE NATHALIE HENRY

*“You can't use up creativity. The more you use, the more you have.” — Maya Angelou*

Pendant les vacances, ce long temps où l'on peut retrouver les plaisirs de l'enfance, avez-vous pris le temps de gribouiller, de dessiner, de créer des collages ou même un carnet de voyage immobile pour fixer sur le papier vos bonheurs quotidiens ?

Si vous voulez tenter l'expérience du ralentissement et d'une vie en pleine conscience, inspirez-vous de ces techniques d'art-thérapie pour vivre sans stress cet automne.

Collage et gribouillage, activités que vous associez peut-être à vos années de maternelle, peuvent apporter à chacun de la poésie et de la liberté. En cette période étrange et parfois morose, retrouver une certaine légèreté dans son existence est un avantage non négligeable de ce type d'activité créative.

Vivre en 2021 implique une immense contrainte : tous, nous nous devons d'exister et de travailler en ligne, c'est-à-dire que nous consacrons des heures face à un écran, à s'épuiser parfois, quand on se perd dans les dédales des réseaux. A l'opposé, être dans le geste concret du dessin, du découpage, du coloriage, de la peinture et de l'expression libre c'est s'investir dans la création et ranimer son enthousiasme pour la fantaisie et le fait main. Pouvoir admirer, toucher et relire une page d'un journal créatif c'est augmenter son existence d'un double chamarré. On se souvient en surlignant un moment favori, intense ou rare.

En images et en mots, quel réconfort et quelle joie d'avoir sur papier, dans un carnet, nos rêves, nos projets comme nos émerveillements. Et plus vous serez créatifs, sans vous censurer, plus vous deviendrez créatifs !





Images tirées des ressources disponibles en ligne:

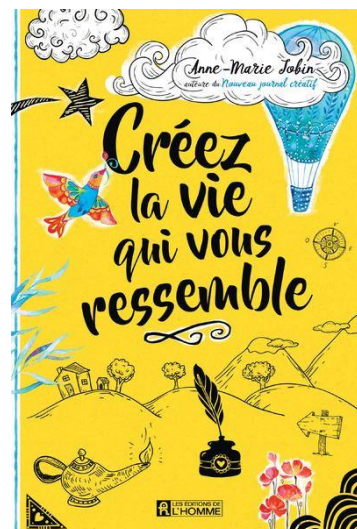
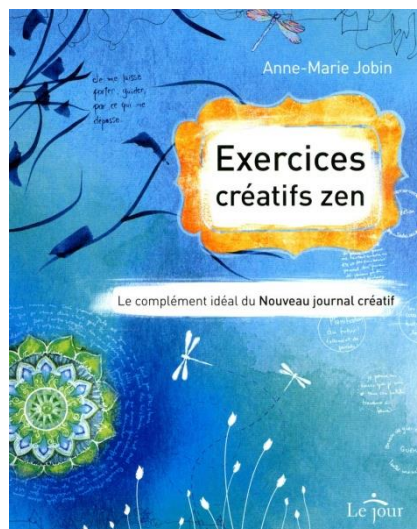
Atelier journal créatif :

<https://sabelamarche.com/2017/08/19/atelier-journal-creatif/>

Petites idées et exercices pour une vie plus poétique:

Par Anne-Marie Jobin. © École le jet d'Ancre 2015 :

<https://www.youtube.com/watch?v=BsJRfLLrrOc>



## Tea time

*Prendre le thé ou savourer la vie à l'anglaise*

**ARTICLE DE NATHALIE HENRY**



Une des traditions britanniques les plus ravissantes se tient à l'heure du thé entre 16 et 18 heures. C'est un goûter sucré-salé servi avec cérémonie : tasses de thé (ou exceptionnellement un verre de vin mousseux) avec de petits sandwiches et biscuits.

Ainsi à 17 heures, la reine Elizabeth apprécie ses 'Royal jam pennies', mini-sandwichs ronds à la confiture de fraise.

Cette tradition des 'afternoon teas' est vivace dès les beaux jours dans les jardins des paroisses ou des particuliers avec scones (servis avec de la crème battue, fraises et confiture), délicieux mini-sandwichs de pain de mie en ronds ou triangles au concombre ou saumon, biscuits salés ou sucrés. Tout ce goûter-repas est disposé sur deux ou trois étages avec un présentoir adéquatement nommé le serviteur muet.





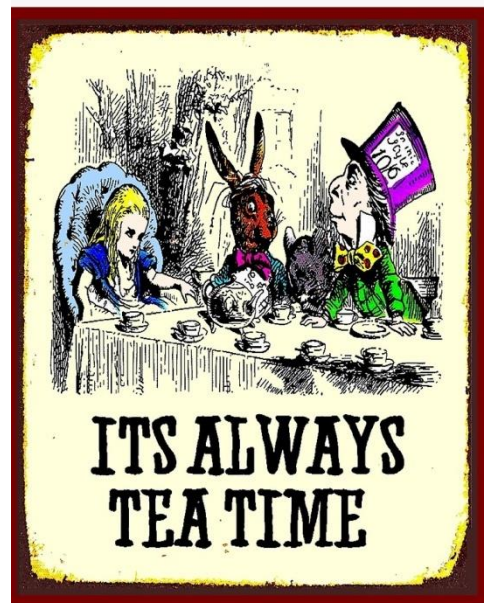
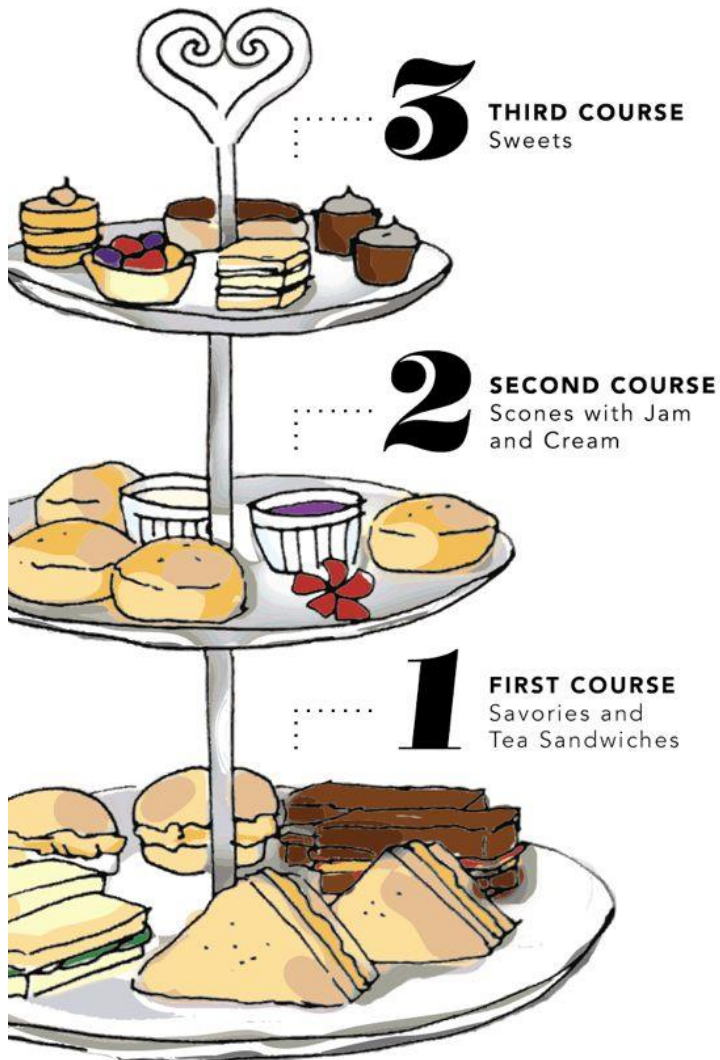


Dans 'Alice aux pays des Merveilles', au chapitre VII du conte, souvenez-vous que Lewis Carroll nous invite à une folle et étrange 'tea party'.

Et vous, quand goûterez-vous à cette merveilleuse tradition ? Et si vous vous y mettiez ?



## AFTERNOON TEA *WHAT TO EAT FIRST* – COURSE ORDER –



Images : Tea Time sur Pinterest

Pendant l'été 2021 j'ai pu réaliser une série d'entretiens d'1 minute 30 avec différentes personnes qui présentent leur vie, leur métier et leur projet.

À écouter en anglais **sans sous-titres** !

- TED HUGES & SYLVIA PLATH...



<https://tube.ac-lyon.fr/w/c90db816-2a4b-41de-b2c3-2ad797b86790>



- FRÈRE HUGES (Câlins gratuits)



<https://tube.ac-lyon.fr/w/a764de72-80f6-4897-9298-21107dcad73d>

*Arts student (Etudiante en art)*



<https://tube.ac-lyon.fr/w/006461f5-b3fe-42f2-8293-f49473eacfc3>

- Yasmine Benelkadi, Founder & Director of (Fondatrice & Directrice) Sustainably Empowering Women



<https://tube.ac-lyon.fr/w/88238623-3d10-4aab-8933-6cd409256594>

## CARTE POSTALE DE LITERIA



Salut tout le monde !

En ce début d'année, je sais bien que personne ne voudrait être en cours.

Tout le monde voudrait continuer de profiter de ses vacances, des sorties, des

grasses matinées, et cætera. Alors je suis là avec mes collègues journalistes pour faire perdurer un peu ces vacances en partageant, avec vous, les miennes.

Cette année, j'aurai vu beaucoup de nouvelles choses et appris énormément sur les légendes, et l'histoire de Carcassonne mais aussi de ses environs.

C'est pourquoi, je vous laisse venir avec moi pour partager ces belles choses que sont « les histoires du Sud ».

### 4 juillet

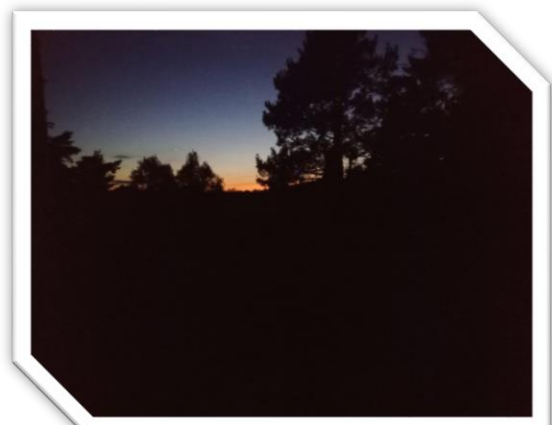
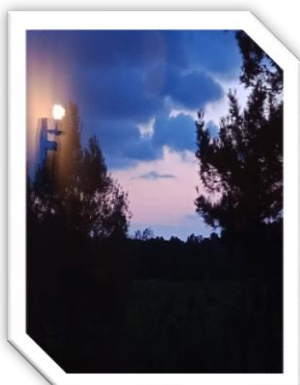


Mes vacances ont démarré en partant de St Martin du Fresne.

Le début de mes vacances n'est pas forcément intéressant puisque je me suis seulement baignée...



J'ai profité du beau temps et du cadre que m'offrait la ville. Les couchers de soleil étaient magnifiques.





## Jeudi 8 juillet

Je suis partie découvrir l'oppidum (du latin *n. oppidum, pl. oppida* : « ville », « agglomération généralement fortifiée »)

Le pluriel est oppidums. Le pluriel savant parfois utilisé en français est : « oppida »

Alors un oppidum est le nom donné par les historiens romains à un type d'habitat protohistorique fortifié que l'on trouve en Europe occidentale et centrale).

Ensérune, les 9 écluses de Fonserases qui longent le canal du Midi et vont de Carcassonne à Toulouse. Et le musée d'Amphoralis, à ne pas manquer!

Ensérune a une petite particularité, son système d'irrigation est unique. Malheureusement pour cause de travaux, je n'ai pu visiter le site et le musée. Sans cela, j'aurais pu vous donner plus d'explications.





Par la suite, mes journées ont été rythmées par la piscine et mes lectures.

### **Mercredi 14 juillet**

Lorsque je suis allée me balader avec ma grand-mère, dans le village où je séjournais (Cazhilac), j'ai fait quelques petites rencontres et vu des paysages très jolis.





Le lendemain avec mon frère et mon grand-père, nous avons réparé et nettoyé de vieux vélos qui appartenait à nos tantes.



## Vendredi 16 juillet

Je vous emmène avec moi en Ariège pour visiter le château de Montségur, un des quatre châteaux cathares. C'était magnifique et la visite était super intéressante.

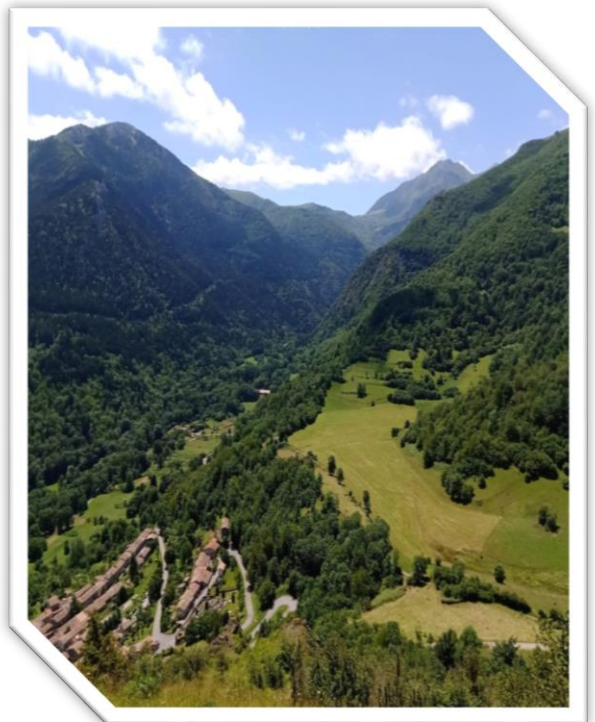
Les journées qui ont suivies ont été plutôt calmes ; je me suis reposée...

## Dimanche 18 juillet



Je suis allée me balader le long du canal du Midi...



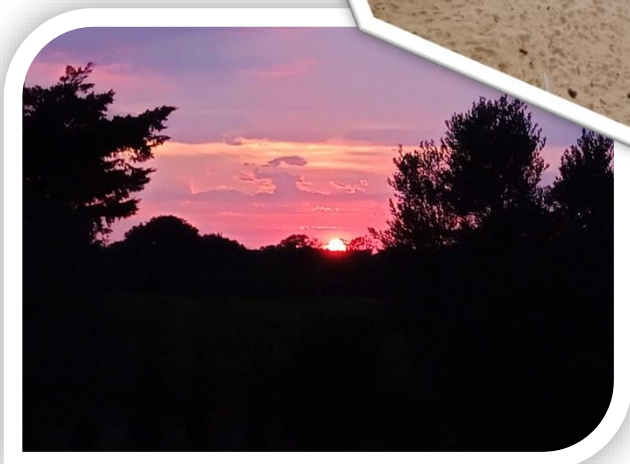




Les derniers jours avant mon retour, il s'est passé pas mal de choses.

**20 juillet**, nous avons préparé, un gâteau et un cake car le lendemain nous partions à la mer pour profiter des vagues et des amis.

**22 juillet** fut une journée mouvementée! Les cousins sont venus pour passer la journée avec nous et profiter de l'eau.





Les 5 derniers jours se sont passés calmement.

Lecture, musique, baignades...

Passer à Carcassonne sans faire un petit tour à la Cité ne serait pas pensable.

## **Dimanche 24 juillet**

Je me suis donc rendue le à la Cité. J'ai flâné le long des ruelles, en passant par les magasins de souvenirs.

Le soir, nous avons appris qu'un



incendie s'était déclaré entre Narbonne et Carcassonne. Nous y sommes allés pour voir... C'était impressionnant ! Heureusement pas de blessés !

Bien sûr des dégâts matériels et environnementaux... ([Aude : l'incendie de Moux entre Narbonne et Carcassonne est fixé, le feu a ravagé 850 hectares \(francetvinfo.fr\)](http://francetvinfo.fr))



**Lundi 26 juillet** signait ma dernière journée à Carcassonne alors j'en ai profité à fond !  
Je me suis éclatée en profitant de mes grands-parents et de la piscine.

**27 juillet**, je rentrais chez moi, et le changement de température et de temps ne m'ont pas surpris.

J'ai adoré ces vacances ! Comme pour tout le monde en général je pense !

Les vacances, c'est dépaysant, reposant ! Elles nous réservent de superbes découvertes !

Je vous dirais bien que c'était court... Oui, mais autant en profiter à fond ! La vie ne fait que commencer !

J'espère que ma petite aventure vous aura plu, et que vous saurez quelques trucs en plus sur cette ville, ou que vous l'aurez même découverte !

En tout cas, moi, j'ai adoré vous faire part de mes vacances ! Je vous laisse avec la suite, les autres auront sûrement beaucoup de choses à vous raconter....

Crédit photos : Litéria



Crédit photo : Internet



---

## CARTE POSTALE DE YEHOHANAN

---



Cet été, Yehohanan s'est promené ici et ailleurs...

De son voyage, Yehohanan vous ramène trois cartes postales, à la fois visuelles et sonores...

Bonne découverte !

<https://tube.ac-lyon.fr/w/d2c4800b-be3c-45c4-9486-116f6c6503ba>





<https://tube.ac-lyon.fr/w/d835b735-2924-4a1d-8471-d0943f22adf0>





NB : A écouter avec un casque



<https://tube.ac-lyon.fr/w/a7d52622-3a0b-485b-a0e2-bd8748708620>

Crédit photos :  
Yehohanan & Internet

---

## CHRONIQUE

# TIPS POUR LA RENTREE !!!

---

### CHRONIQUE DE KELLY BURN

Le stress de la rentrée : nouvel établissement, nouveau rythme, nouveaux amis, nouveaux profs, nouveau trajet scolaire, ... TOUT CHANGEMENT procure un stress !

#### Conseils pour une gestion de ce stress :

- **S'ORGANISER !** Une superbe organisation permet de ne pas se laisser submerger par le travail, les cours, ... Lisez vos cours du lendemain la veille (ceci vous permettra de ne pas arriver en ne vous souvenant plus de ce que vous avez fait le cours précédant). Préparez votre sac la veille avec votre EDT afin de n'oublier aucun cours et livre. Avancez-vous un maximum dans le travail (on se sait jamais ce qui peut tomber ensuite : DS, DM, ...). Ne prenez pas du retard dans vos cours : révisez/relisez régulièrement afin de ne pas oublier !
- **RESPIRER !** si le stress monte, respirez !!! Concentrez-vous sur votre respiration, sur votre ventre qui se gonfle et se dégonfle. (petit exercice : inspirer en comptant jusqu'à 3 et expirer sur 3 temps également, faire ceci 3 à 5 minutes)
- **PARLER !** si ça ne va pas, vous vous sentez mal, submergez par les cours, .... PARLEZ ! Ne restez pas seul avec votre mal-être ! Parlez à vos parents, votre PP, CPE, AED, Infirmière, assistante sociale, maison des adolescents à Oyonnax, ... parfois juste une petite discussion peut régler des difficultés, problèmes. Ne laissez pas s'installer les difficultés. C'est très important !
- **TROUVER VOTRE EQUILIBRE :** une bonne hygiène de vie permet de vous aider à surmonter la fatigue et le stress de cette rentrée. Dormez suffisamment selon vos besoins (essayez d'adopter une heure de coucher régulière), prenez le temps de vous nourrir et de manger équilibrer (variez vos repas, fruits et légumes, ne sautez pas de repas sous prétexte que vous n'avez pas le temps)

J'ai pu m'apercevoir que de prendre 5 minutes / jours pour me poser, m'organiser demande beaucoup de rigueur. En prenant un agenda heure par heure, j'ai pu m'organiser dans le travail, le temps que j'avais pour manger, pour faire du sport

par-exemple et prendre le temps pour me poser. Ceci permet de visualiser la journée, de voir que je peux tout faire et d'être moins stressée.

**Je vous souhaite une belle rentrée pleine de joie et de positive attitude !**

## LA SANTÉ BE LIKE

NE PAS TENIR COMPTE  
QUE SON HYGIENE ET SON  
ENVIRONNEMENT DE VIE  
INFLUENCENT LA SANTE !

**C'EST OK**

MANGER NATUREL,  
CONSOMMER LOCAL,  
BOUGER ET RESPIRER UN  
AIR PUR, VIVRE SES  
EMOTIONS !

**C'EST OK, MAIS...**

[www.justenatur.com](http://www.justenatur.com)



## CHRONIQUE CINEMA



CHRONIQUE DE **N. BURLET**

# Un club cinéma ouvre ses portes au lycée de Nantua !

Et si les lycéens devenaient programmeur de films ?

Si vous voulez savoir comment, venez à la réunion d'information du jeudi 30 septembre de 13h à 14h en salle de conférence (lundi 27 septembre à 19h15 pour les internes du lycée).

Ce club a pour ambition de mettre les lycéens dans la peau d'un programmeur de salle de cinéma. Ils vont donc devoir choisir un film par mois, parmi une vingtaine de films récemment sortis, et proposer leur choix au cinéma de Nantua. Le film retenu sera programmé dans le programme officiel du cinéma de Nantua, et les élèves internes du lycée de Nantua pourront assister à la séance.

Les participants à ce club pourront voir les séances gratuitement. Ils devront aussi se charger de promouvoir leur choix de films au sein du lycée, et même au-delà



---

## IL ETAIT UNE FOIS...

---

### INTERVIEW DE SHARLIE BIRD



En ces temps sombres voire lugubres, je vous propose de vous raconter une belle histoire.

L'histoire d'une belle Dame, amoureuse des belles Lettres et de son Collège qu'elle n'a jamais quitté... Un lien mystérieux lie ces deux cœurs généreux.

Elle écoute chacune des respirations de ce Collège à l'âge vénérable (378 ans tout de même).

Elle consigne soigneusement chacune de ses précieuses confidences qui entretiennent la Mémoire de ces lieux...

Bien chères lectrices, bien chers lecteurs, je vous dévoile l'interview de l'un des Gardiens de ce Temple aux mille histoires, aux mille vies, celle de Véronique Vialle.





## Véronique Vialle, qui êtes-vous?

Je suis une femme de 52 ans. Je partage ma vie entre ma famille (je suis mariée et j'ai trois enfants) et la passion pour mon métier d'enseignante. J'aime la vie et les surprises qu'elle peut nous réserver. J'ai la chance de vivre dans un cadre magnifique et de travailler dans un contexte agréable. J'aime entreprendre, agir et faire vivre la culture. Cela ne laisse pas beaucoup de place au repos...

## Quel est votre métier?

Je suis professeure de français, de lettres modernes plus précisément. Je suis aussi référente culture car j'aime donner une dimension culturelle et artistique à ma matière. Comme je vis ici depuis longtemps, que j'ai mené de nombreux projets, je connais bien les acteurs culturels locaux.

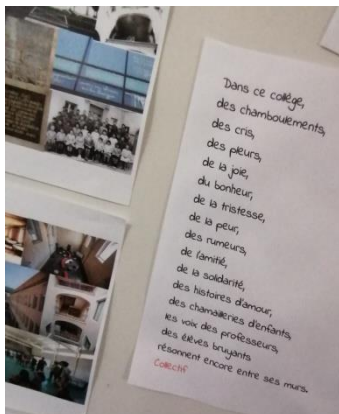
## Depuis combien de temps exercez-vous au collège Xavier Bichat?

J'enseigne au collège Bichat depuis 27 ans (j'y ai fait ma première rentrée en 1994). J'ai donc connu l'ancien collège du lac (avec 1 000 élèves et les préfabriqués), l'ancien lycée (où les Troisièmes avaient cours), le collège de Montréal (où nous avons été hébergés avant la reconstruction du collège) et le lycée de Nantua (où nos Troisièmes étaient accueillis avant l'ouverture définitive du collège historique, en 2003).



## Avez-vous enseigné au lycée?

Je n'ai jamais enseigné au lycée. J'aime mon collège, j'aime le collège (même si les élèves sont à un âge parfois difficile) et je cherche continuellement à améliorer ma pédagogie... Je n'ai donc pas de lassitude, ni de satisfaction suffisante pour me dire que je peux passer à un autre niveau d'enseignement.



## Que signifie votre métier pour vous?

Mon métier, c'est une partie de ma vie, il correspond donc à ce que je suis et il incarne mes valeurs comme le partage, la transmission, l'échange, la communication, le désir de s'élever, le sens de l'effort, l'engagement, la connaissance, la culture, l'éveil, la curiosité, le questionnement, le doute, l'envie, l'enthousiasme...





Enseigner, c'est surtout transmettre et partager, donner l'envie de s'instruire, permettre aux élèves de croire en eux et d'avoir envie d'apprendre pour se construire et dessiner ses chemins de vie.

Enseigner, c'est croire en la valeur de la connaissance, au sens du mot travail, c'est donner à l'autre les moyens de faire des choix à partir de ce qu'il est et de ce qu'il sait.

Enseigner, c'est savoir aussi rester à l'écoute, c'est accorder du temps et de l'attention à ses élèves (ceux qui grandissent, qui s'éveillent, se forment, s'affirment...), c'est aussi fixer des règles, un cadre sécurisant pour pouvoir apprendre, pour respecter les autres et être respecté.

Enseigner, c'est réinventer chaque jour sa manière de faire cours, c'est chercher ce qui répondra le mieux aux besoins de tous et de chacun, c'est se poser toujours 10 000 questions, c'est ne jamais avoir l'esprit au repos, c'est toujours croire au miracle du savoir, c'est mettre sa pierre à l'édifice de l'humanité, c'est participer à la formation de la jeunesse, c'est donc faire un acte civique fort.



Enseigner, c'est surtout montrer ce que l'on est, à chaque instant, avec nos qualités, nos convictions, nos capacités mais aussi nos défauts, nos failles et nos faiblesses.



Enseigner, c'est un métier vivant et dévorant, c'est un art de vivre et un fil à la patte...

C'est en tout cas le métier que j'ai choisi, depuis ma petite enfance.

J'ai un temps envisagé de devenir professeure d'EPS car j'aimais passionnément le sport. J'ai d'ailleurs suivi une option sport au lycée Lacassagne, à Lyon, dans ce but. Mais la rencontre avec des professeurs de français passionnants, à partir de la Quatrième, ont révélé mon goût pour le français et les lettres. Je n'ai donc pas hésité à poursuivre mes études dans la voie littéraire, en commençant par les classes préparatoires Hypokhâgne et Khâgne avant de rejoindre la faculté pour une licence de lettres modernes et la préparation du CAPES, réussi au premier essai. Cela a fait de moi une très jeune professeure puisqu'à 22 ans, j'entamai ma carrière d'enseignante. J'ai ainsi été stagiaire à Ambérieu pendant un an. Ensuite, j'ai été mutée en Normandie, à Bolbec, dans un collège où j'ai fait mes armes, pendant deux ans, entourée d'une équipe enseignante très engagée et à la recherche d'innovations pédagogiques.

Je me suis tout de suite sentie en phase avec mes collègues. En 1994, je suis arrivée au collège Bichat, je n'ai pas cherché à en partir car je me sens bien ici.

### Que vous apporte-t-il ?

Ce métier m'apporte des joies multiples car il est un métier relationnel et j'aime le contact social, l'échange, le partage. C'est un métier basé sur la générosité. Je crois que cela me correspond bien.

C'est un métier qui me permet d'être en lien permanent avec la jeunesse puisque mes élèves sont de jeunes adolescents. Je les accompagne au moment de leur vie où ils quittent l'enfance jusqu'au moment où ils se préparent à aller au lycée. Ces années-là ne sont pas faciles pour tout le monde, d'où l'importance de notre accompagnement, de notre attention, de notre vigilance et de notre bienveillance.

Il est surtout stimulant intellectuellement, il me permet de ne pas m'enfermer dans des certitudes, d'évoluer, de changer, de m'adapter sans cesse.



Il me permet enfin de mettre en pratique ce en quoi je crois (j'en ai parlé plus haut) et donne un sens à mon engagement républicain.

### Avez-vous des 3° ?

Oui, j'ai toujours eu des Troisièmes et je suis aussi professeure principale de Troisième.

### Comment les préparez-vous à l'entrée en seconde ?

J'essaie de les préparer au mieux, en les rendant autonomes, responsables de leurs apprentissages, motivés et en leur apprenant la rigueur dans l'analyse, la rédaction... Mais cela est un principe général. Je sais que certains élèves partent au lycée avec de grandes fragilités en français. Cela m'inquiète car le français est la base

de tous les apprentissages. J'espère que les élèves en difficultés parviendront à bien progresser au lycée et feront des choix d'orientation motivés et réalisables.

### **Que se disent-ils? Appréhendent-ils cette nouvelle étape dans leurs parcours?**

Je pense que beaucoup d'élèves appréhendent le passage au lycée mais tous sont très heureux de passer à l'étape suivante. L'année de Troisième peut parfois paraître longue quand on est déjà assez mature pour aller au lycée et qu'on a envie de relever un nouveau défi. Je sais qu'ils trouveront dans leur formation au lycée (général ou professionnel) les moyens de s'épanouir. Le plus important est qu'ils soient sérieux et volontaires pour y arriver.



### **Puis-je vous interroger sur votre engagement au sein de l'Amicale? Si oui, en quoi consiste-t-il?**

J'ai été nommée vice-présidente de l'Amicale à la demande de Jean-Pierre Pillard, le président. Je travaillais activement avec l'Amicale depuis plusieurs années car je trouve intéressant de tisser des liens intergénérationnels entre les élèves d'aujourd'hui et ceux d'hier alors notre président a voulu m'avoir à ses côtés pour animer l'association et créer des liens avec le collège.

Mon rôle consiste à créer des rencontres entre les anciens et les élèves : mini-projets, séances en classe, réalisation de petits films (avec Yves Neyrolles), organisation de la Saint-Charlemagne (en 2020).



J'ai aussi proposé pendant plusieurs années la visite du collège lors des Journées Européennes du Patrimoine en lien avec l'Amicale. Le travail engagé avec mes élèves de Cinquième a permis aussi de réaliser 12 panneaux historiques, sous l'impulsion de M. Bonneville, notre actuel principal.

Je rédige aussi des articles pour La Gazette, je participe aux CA et AG de l'Amicale, aux bons repas que les amicalistes organisent. J'ai aussi créé et j'administre deux pages Facebook : *Les Amis de Bichat*, *Sur les Bancs de Bichat*.



**Avez-vous, d'ailleurs, été élève au collège et/ou au lycée Bichat? Si non, comment vous est venu votre intérêt pour Xavier Bichat et son Amicale?**

Je n'ai jamais été élève ici car je suis originaire de la ville de Corbas, dans le Rhône. Par contre, j'ai tout de suite aimé le collège et son histoire.

Mes rencontres avec les membres de l'Amicale (Charles Pélisson, Yves Neyrolles, Jean-Pierre Pillard, Jean-Yves Montanges, Jo Clert, Christian Sérignat, Micheline Massal, Danièle Poncet, Denis Touillon...), à l'occasion de divers projets, m'ont donné un vrai intérêt pour cette association, constituée de gens passionnants, dynamiques, sympathiques et engagés.



L'Amicale fait beaucoup pour nos deux établissements et pour les jeunes élèves, sans que ceux-ci ne s'en rendent forcément compte. Ses membres participent à l'écriture de l'histoire de Bichat (rédaction La Gazette – organisation d'événements - archivage) et savent faire vivre l'esprit Bichat, la communauté Bichat. Ils sont généreux et enthousiastes. Ils me donnent une leçon de vie à chaque fois que je les rencontre. C'est pour cela que j'aime les faire rencontrer à mes élèves.

Je dois aussi un hommage et un remerciement particuliers à Jean-Pierre Pillard, le président de l'Amicale, présent à tous les rendez-vous du collège et du lycée et toujours partant pour une nouvelle aventure avec les élèves.

**Je vous souhaite à tous un beau parcours au lycée Bichat et dans vos études.**

**Je ne peux que vous encourager à adhérer à l'Amicale qui a besoin de vous pour continuer à exister et à créer des liens intergénérationnels.**



Crédit photos :  
Sharlie Bird

---

## CHRONIQUE

### « HABITER LE MONDE POETIQUEMENT »

---

#### CHRONIQUE LECTURE LITERIA

Je suis de retour pour ma chronique mensuelle ! Si vous lisez la Gazette depuis l'année dernière, vous avez dû m'apercevoir dans la chronique Bien-Etre.

Je proposais des reprises et j'ai partagé une saga tout au long de l'année que j'affectionnais tout particulièrement et je continuerais à le faire.

Votre année a-t-elle bien commencé ? C'est l'occasion pour vous cher.e.s secondes, de découvrir les joies du CDI ! Que ce soit pour faire une pause dans sa journée, faire de nouvelles découvertes littéraires, bien sûr pouvoir travailler dans un cadre calme, ou discuter avec Mme Guillaume et Mme Berthet, n'hésitez pas à pousser la porte ! Ce sont deux femmes exceptionnellement gentilles, à l'écoute, passionnées par ce qu'elles font. Alors vous l'aurez compris je passe le plus clair de mon temps libre dans cet endroit fabuleux et calme.

Pour en revenir à cette année, je suis de retour, avec cette fois-ci, des choix de livres plus variés. Aussi, je commencerai cette année avec le dernier livre de Chris Colfer *Une histoire de magie*.

Je vous laisse découvrir, et j'espère que cela vous plaira.



## Une histoire de Magie Chris Colfer (2019)

**Personnages** : Mme et Mr Evergreen, Brystal, Barrie, Brooks, Xanthous, Cièlène, Lucy, Mandarina, Emerelda, Mme Mûretemps, Mme Vee

Tout commence chez la famille Evergreen, dans la petite ville de Hautrige, dans le royaume du Sud. Brystal a tout d'une jeune fille de quatorze ans. Toutefois, elle possède des capacités spéciales qui pourraient lui causer bien des problèmes.

Son quotidien a tout de banal. Les tâches ménagères, les repas, la couture pendant son temps libre pour aider sa mère. Ensuite, elle part à « l'Ecole pour futures épouses et mères de Hautrige » la journée. Pourtant, elle cache un bien lourd secret... Comme si les problèmes n'arrivaient jamais seuls, surprise dans la bibliothèque où elle travaille, elle est accusée de sorcellerie, et risque le baigne à perpétuité !

Mais c'est sans compter l'intervention de Mme Mûretemps, directrice de l'Académie de Magie, qui la sauvera de ce destin tragique pour des jours meilleurs.

Il s'agit ensuite de protéger et préserver la magie de la haine et de la cupidité de certaines personnes.

### « PRÉSERVER LA MAGIE »

Tout au long de cette lecture, je suis passée par plusieurs états: la joie: que tout se passe bien pour les protagonistes ; la colère: pour la bêtise dont font preuve les dirigeants à rester sur leurs positions et leur incapacités à faire évoluer leurs réflexions. Malheureusement cela reflète les idées reçues qui empoisonnent notre monde actuel. Racisme, Discriminations, Violences, et caetera. J'ai aussi été touchée sur l'engagement, et la dévotion de certains personnages. J'ai conscience que les romans fantastiques ne sont pas au goût de tout le monde. Mais contrairement aux idées reçues, ils peuvent nous faire réfléchir et comprendre des choses sur notre société. Ils contiennent bien souvent une morale au même titre que les fables ou les contes.

J'espère que mon petit retour sur ce livre vous aura permis de voir cette lecture différemment.

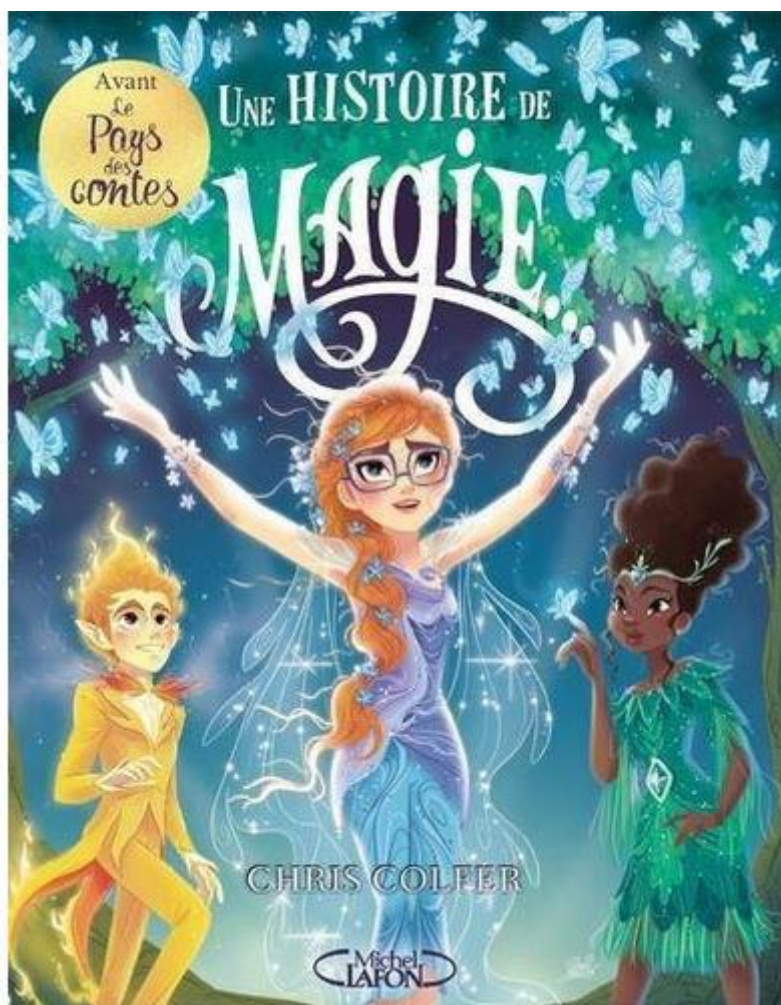


On se retrouve au prochain numéro. Je vous parlerai alors du second livre *Une histoire de sorcellerie*.

Petite précision, ces deux disciplines ne sont pas à confondre ou à « mettre dans le même panier » parce qu'elles sont totalement différentes ! Il peut y exister de bonnes sorcières et de mauvaises fées !

Mais n'allez jamais dire à une fée qu'elle fait de la sorcellerie... Vous risqueriez de l'irriter.

Je vous souhaite une bonne lecture de la Gazette et vous ferez peut-être de bonnes découvertes !



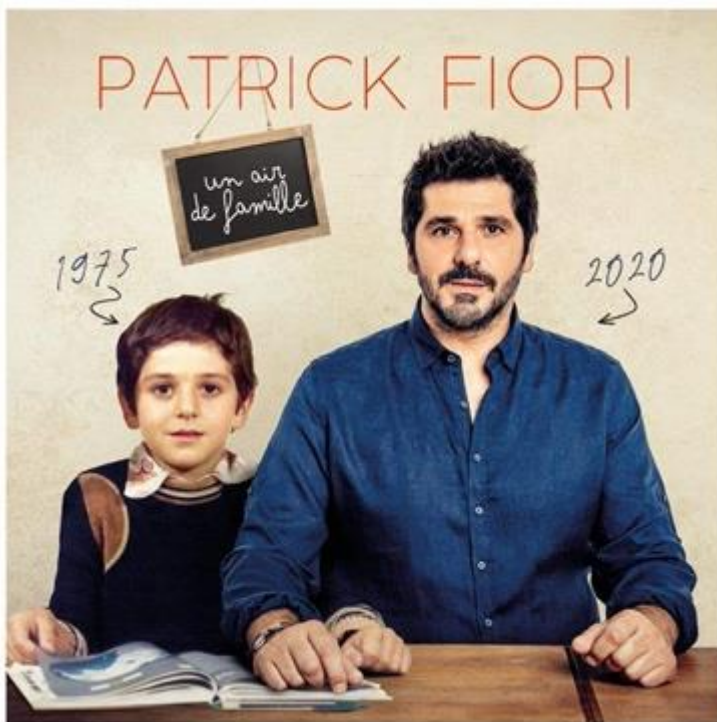
Crédit photo : Internet

## CHRONIQUE

« Rock & Pop ELECTRONICS  
LIBRES »

CHRONIQUE MUSIQUE

LITERIA



**"On se Love"**

**Patrick Fiori**

On s'était promis tous les infinis, un nouveau départ  
Amour et amis, de loin et d'ici, rendez-vous ce soir  
Après le silence, après les distances (tu-du-du-tu)  
Donnons-nous du sens (tu-du-du-tu)  
S'il reste une chance de s'aimer encore (tu-du-du-tu-du)

On se love, love, love, comme la première des premières fois  
On se love, lève-toi et tombe dans mes bras

Tes bras, mes bras autour de nos corps  
Ton cœur, mon cœur qui se donnent  
Tes mains, mes mains, on sera plus fort  
Love, love, on se love  
Tes bras, mes bras autour de nos corps  
Ton cœur, mon cœur qui résonnent

Crédit photo : Internet



Tes mains, mes mains ont  
trouvé de l'or  
Love, love, love, love

Ce n'est pas si loin  
Entends-tu le bruit des joies qui reviennent ?  
On écrit demain, à l'ancre des nuits, ta vie dans la mienne  
On peut croiser nos regards  
Sans détourner les yeux (tu-du-du-tu)  
Rien que pour voir  
Même s'il est trop tard, décidé d'y croire

On se love, love, love, comme la première des premières fois  
On se love, lève-toi et tombe dans mes bras  
On se love, plus fort que nous, plus fort que ça  
Viens, on se love, toi et moi, hey, hey

Tes bras, mes bras autour de nos corps  
Ton cœur, mon cœur qui se donnent  
Tes mains, mes mains, on sera plus fort  
Love, love, on se love  
Tes bras, mes bras autour de nos corps  
Ton cœur, mon cœur qui résonnent  
Tes mains, mes mains ont trouvé de l'or  
Love, love, love, love, on se love

Tes bras, mes bras autour de nos corps  
Ton cœur, mon cœur qui se donnent  
Tes mains, mes mains, on sera plus fort  
Love, love, on se love  
Tes bras, mes bras autour de nos corps  
Ton cœur, mon cœur qui résonnent  
Tes mains, mes mains ont trouvé de l'or  
Love, love, love, love (tu-du-du-tu)



<https://tube.ac-lyon.fr/w/9b676751-a227-4230-9101-77519553065e>

